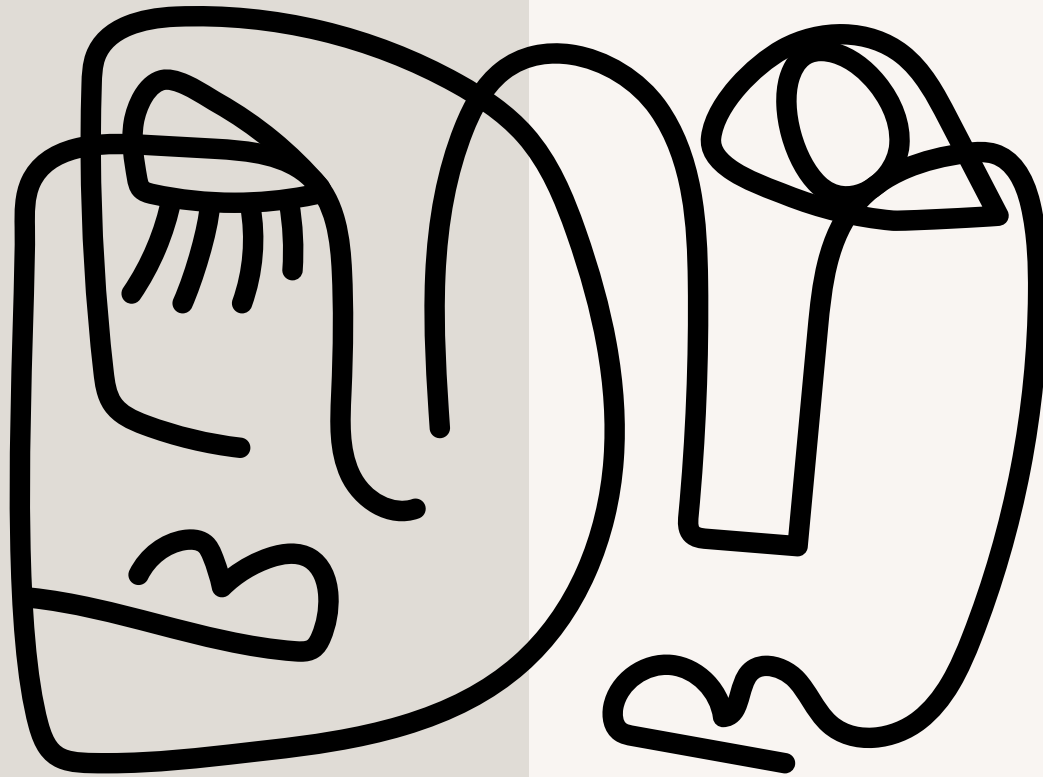


studio sovaje



Concept



Studio créatif entre tradition et innovation.

C'est en collaborant sur des projets de direction artistique que Cathy et Constance se découvrent une passion commune pour la décoration d'intérieur, la matière, la couleur, le mobilier et les beaux objets.

Alors que l'une rêve de transposer ses créations sur un nouveau support et l'autre se projette dans l'artisanat, elles décident de mutualiser leur créativité et fondent Studio Sovaje en 2020.

« Le choix de confectionner nous-même nos tapis et tapisseries est apparu d'emblée comme une évidence et s'inscrit dans une démarche à l'opposé du "produire plus, plus vite et moins cher". En choisissant la technique du tuftage, nous assurerons une production locale et maîtrisons toutes les étapes de fabrication. »

Nous concevons des tapis, tapisseries et objets tuftés dans la tradition du point d'Asie, appelé aussi hand tufting ou tuftage.

La technique du tuftage offre une grande liberté de création et permet de jouer avec les formes, les motifs et les volumes. Selon l'éclairage du moment, les matières se révèlent et changent d'aspect, mates ou brillantes, chaudes ou froides, riches et lumineuses.

Suivre les tendances, ne pas les suivre, aimer l'intemporel comme les univers pop et colorés, s'inspirer des grands mouvements de design et d'architecture ; nous nourrissons sans cesse notre curiosité pour proposer une réflexion unique pour chacun de nos produits tuftés.

« Un tapis n'est pas seulement un revêtement de sol rectangulaire qui délimite un espace, il faut bousculer cette image ! En explorant les formes, les textures et les volumes on passe d'un objet sage et fonctionnel à une création tactile, artistique et ludique. »

Nos pièces sont façonnées dans nos ateliers à Nantes, en France. Nous sourçons nos fils synthétiques et fils en fibres naturelles exclusivement en Europe et nous privilégions les laines issues des filatures françaises.

Nous utilisons des fils acryliques, des fils mixtes, en bambou, coton, soie, ou de la laine et nous pouvons tufter les fils à différentes hauteurs pour créer du volume. Cette technique est exigeante, le geste doit être très précis pour recréer et respecter le dessin original.

Après le tuftage, le dos de la pièce est encollé pour fixer l'ouvrage. Puis, la toile est retirée du châssis et nous pouvons enfin révéler la forme du tapis ou de la tapisserie en sculptant la matière à l'aide de ciseaux.



Fondatrices



Après des études dans le design graphique et design textile, Constance se dirige très vite vers l'entrepreneuriat : en 2014 elle imagine un concept de location de vêtements et affirme déjà sa volonté de se tourner vers une démarche d'économie circulaire et éco-responsable. En parallèle, elle collabore sur des shooting pour des marques locales, elle crée des moodboards et imagine des set design. En 2020, Constance envisage une reconversion dans la décoration d'intérieur. Sensible à l'artisanat, à la qualité et durabilité d'un produit, elle souhaite développer une marque d'objets "déco" fabriqués en France.

Communication visuelle, graphisme, édition, LISAA Nantes.
Stylisme, designer de mode, LISAA Paris.
Designer graphique freelance.
Fondatrice d'A Dress Collection, Nantes.



Expatriée pendant 5 années à Helsinki, Cathy explore le design sous toutes ses formes à travers Liike6, un collectif de designers locaux émergents. De retour en France, elle se tourne vers la direction artistique et se spécialise dans la création d'illustrations pour le web design. En 2019, elle redécouvre les tapisseries d'Aubusson qui la fascinaient enfant et s'intéresse aux différentes techniques de tissage textile dans l'idée de reproduire ses illustrations. Elle s'initie au tuftage et quitte définitivement la direction artistique pour se consacrer à ses créations tuftées.

Cursus arts graphiques et graphisme publicitaire, SEPIA Nantes.
Co-fondatrice de Millimedia, studio de création à Helsinki.
Co-fondatrice d'ACom & Mag agence Print et Web.



Tapis, Décorations murales et Encadrés.

Nous élaborons nos collections, dessinons et fabriquons nos produits à quatre mains, chaque création retranscrit notre sensibilité artistique, nos expériences en design graphique et un savoir-faire artisanal.

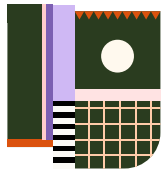
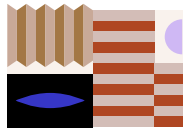
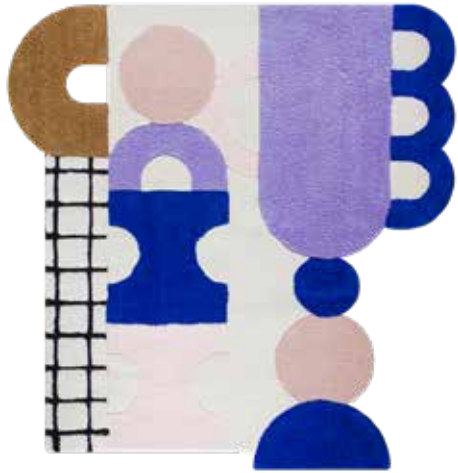
Les tapis proposés sur notre e-shop sont édités en pièces uniques ou petites séries. Posés sur un mur, nos tapis se transforment en tapisseries. Nous proposons aussi des petites décorations murales tuftées frangées ou à pompons. Les tapisseries peuvent améliorer l'acoustique d'une pièce car elles ont la propriété d'absorber les sons. Nous travaillons sur des panneaux acoustiques aux couleurs plus sobres, s'intégrant facilement dans les intérieurs.

Nous proposons une collection de pièces tuftées encadrées. Les compositions sont minimalistes et leurs textures riches invitent au toucher. Les formats disponibles sont 30 x 40 cm ou 50 x 70 cm.

Les pièces tuftées sont montées dans des cadres en bois de qualité supérieure dont la profondeur met en valeur formes, couleurs et volumes.

« Les décorations murales tuftées peuvent améliorer l'acoustique d'une pièce car elles ont la propriété d'absorber les sons. »

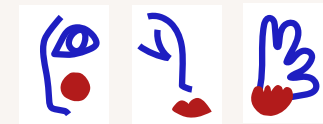
Tapis



Décorations murales

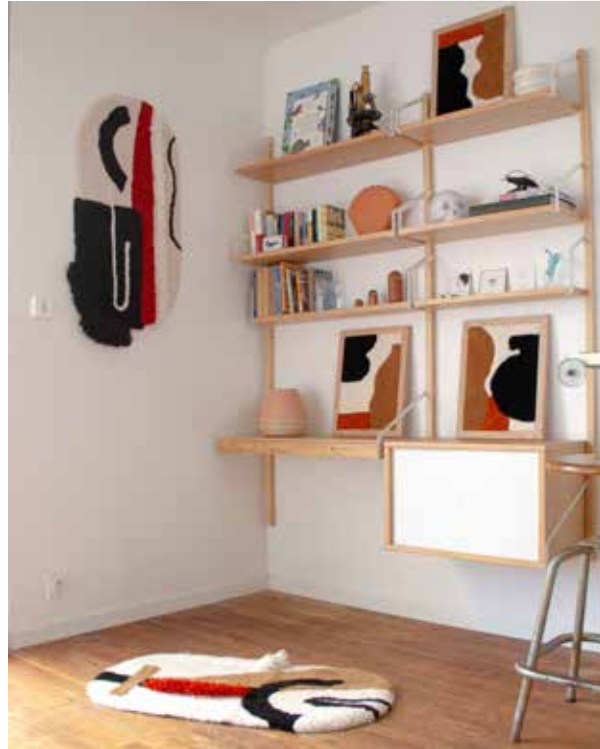


Encadrés



Aperçu de nos collections.





Sur-mesure



Service haute-couture.

La technique du tuftage permet la personnalisation à partir d'une seule pièce, nous pouvons bien-sûr reproduire plusieurs pièces.

Étude du projet, conception, fabrication, nous maîtrisons toutes les étapes pour garantir un produit unique, de qualité et made-in France à nos clients particuliers et professionnels de la décoration.

Nous leur offrons la possibilité d'imaginer un tapis selon leurs goûts, motifs, tailles, formes, couleurs, matières et textures, tout est possible ! Nous proposons également des tapisseries, pièces encadrées, housses de coussins et revêtements d'assises personnalisés.

« Nos clients sont particulièrement sensibles à l'artisanat, ils sont en quête d'authenticité, d'un savoir-faire et d'une histoire derrière l'objet. Ils sont aussi conscients des enjeux d'une production respectueuse de l'environnement et locale, opposée à la production de masse. »

Workshop

Faire soi-même.

Nous proposons tout au long de l'année des ateliers d'initiation au tuftage et de perfectionnement sous forme de cours collectifs. Nous accueillons entre 4 et 8 personnes pour un suivi personnalisé.

Nous proposons aussi des cours particuliers sur plusieurs jours pour approfondir des gestes, des techniques et tufter une plus grande pièce.

« Débutant ou initié, nous sommes là pour aider chacun à développer au mieux son projet. »



Présence

Presse

GOOD
MOODS

**Le Journal
du Dimanche**

ELLE
DECORATION

le journal de la
Maison

IDEAT

HELLØ Blogzine

marie claire
Maison

Journal du **Textile**

Retail et Event



REFAIR

Beaux Objets
Français

DESIGN
FRANCE
WEEK

habitat[®] | design lab

Contact presse

**Vous souhaitez des informations
concernant nos produits, programmer
une interview, obtenir des visuels ?**

E-mail
studiosovaje@gmail.com

Cathy Angleraud
07 62 91 25 14

Constance Chevallier-Chantepie
06 78 61 48 63

E-shop
studiosovaje.com

Instagram
[@studio_sovaje_design](https://www.instagram.com/studio_sovaje_design)

Facebook
[@StudioSovaje](https://www.facebook.com/StudioSovaje)

